

VIVIAN KANNER - KURZINFO

DIE GEBORENE MÜNCHNERIN GIBT 1994 IHR DEBUT ALS SCHAUSPIELERIN. FORTAN IST SIE AN DEN GROßEN BOULEVARDBÜHNEN MÜNCHENS ZU HAUSE, GEHT MEHRFACH AUF THEATERTOURNEEN DURCH DEUTSCHLAND, ÖSTERREICH UND DER SCHWEIZ.

SIE BEKOMMT EINE EIGENE RADIOSENDUNG BEI KING FM.

FILM UND FERNSEHEN ENTDECKEN DIE QUIRLIGE PERSON MIT DEM KOMÖDIANTISCHEN TALENT.

IHR AUßERGEWÖHNLICHES STIMM-TIMBRE UND IHR TALENT ALS SÄNGERIN MACHTE SIE 1998 ZUR FRONTFRAU DER MÜNCHENER BAND „GEFILTE FISH“.

DIE LIEBE ZU JIDDISCHEN LIEDERN WURDE IHR VON IHRER FAMILIE VERMITTELT. SIE INTERPRETIERT DIESE MIT „VIEL HERZ UND VIEL GEFÜHL“, OHNE JEDOCH DIE ÜBLICHEN KLISCHEES ZU BEDIENEN.

2002 FOLGT SIE DEM KÜNSTLERISCHEN RUF NACH BERLIN UND GRÜNDET DIE BAND „JEWELS“.

ES GELINGT IHR, MIT LEIDENSCHAFT, DIE FAST VERGESSENE TRADITION JIDDISCHER MUSIK, HUMOR UND SPRACHE EINEM BREITEN PUBLIKUM NAHE ZU BRINGEN.

SEIT 2006 ERWEITERT SIE IHR REPERTOIRE MIT LIEDERN DER WEIMARER ZEIT.

VIVIAN KANNER ARBEITET AN IHREM STETIGEN PROGRAMM „LEBENSlieder“ UND VERÖFFENTLICHT 2019 DIE GLEICHNAMIGE CD. JIDDISCHE LIEDER UND DEUTSCHE LIEDER JÜDISCHER KOMPONISTEN DER 20ER UND 30ER JAHRE AUS BERLIN, DIE AN AKTUALITÄT NICHTS VERLOREN HABEN.

U.A.

- 2018 GALA 150. GEBURTSTAG VON MAGNUS HIRSCHFELD IM HAUS DER KULTUREN DER WELT
- 2018 FEIER DES JFDA (JÜDISCHES FORUM FÜR DEMOKRATIE GG. ANTISEMITISMUS) IM FRIEDRICHSTADTPALAST
- 2019 PARLAMENTARISCHER REGENBOGENABEND DER BUNDESTAGSFRAKTION DER GRÜNEN IM PAUL-LÖBE HAUS
- 2020 FESTAKT DER IHRA INTERNATIONAL HOLOCAUST REMEMBRANCE ALLIANCE IM ABGEORDNETENHAUS BERLIN
- 2020 ERÖFFNEN DIE „LEBENSlieder“ DAS FESTIVAL DER JÜDISCHEN KULTUR IN WIEN IM PORGY&BESS
- 2020 STREAMING KONZERT IM KONRAD ADENAUER HAUS BERLIN FÜR DIE CDU BUNDESTAGSFRAKTION
- 2020 ANTISEMITISMUS FÜR ANFÄNGER – BEITRAG ZUR ANTHOLOGIE / ARIELLA-VERLAG
- 2021 AUFTRITT ZUM FESTAKT „1700 JAHRE-JÜDISCHES LEBEN IN DEUTSCHLAND“ ARD/WDR
- 2021 „RICHARD WAGNER UND DIE KLEZMERBAND“ – BERÜCKSICHTIGUNG IN DEM BUCH VON YURYI GURZHY
- 2022 „DACHAUER PROZESSE“ THEATER IN DER KZ-GEDENKSTÄTTE DACHAU
- 2022 JEWISH SONGBOOK - REPORTAGE BAYERISCHER RUNDFUNK / ARD REGIE: ANDREA ROTH



DIE SEHNSUCHT, ANDERE MENSCHEN IN
DIESER BESCHLEUNIGTEN ZEIT ZUM
VERWEILEN EINZULADEN IST DER
ANTRIEB FÜR ALL IHRE PROJEKTE.

DURCH SPIEL UND STIMME – MAL
HEITER, MAL MELANCHOLISCH –
MÖCHTE VIVIAN DIE GEFÜHLSWELT
IHRER ZUSCHAUER BERÜHREN.

PRESSESTIMMEN

VIVIAN KANNER - LEITFIGUR MIT CHARISMA UND KNEF-STIMME.

MÜNCHNER MERKUR

VIVIAN KANNER IST EINE PRÄSENTE FRONTFRAU, DIE AUF DER BÜHNE DEN TON ANGIBT. SIE HAT EINE
WUNDERVOLLE DUNKLE ALTSTIMME MIT SCHÖNEM TIMBRE UND EINER KLAR KALKULIERTEN AUSSTRAHLUNG.
NICHTS BEI IHR IST ÜBERTRIEBEN ODER EXALTIERT.

SÜDDEUTSCHE ZEITUNG

ES IST EIN ABEND DER LEISEN TÖNE, HUMORIG, TRAUIG, GEDANKENVOLL, SO ANGENEHM WIE ANRÜHREND UND
BEGEISTERT APPLAUDIERT.

MÄRKISCHE ODERZEITUNG

VIVIAN KANNER - PRÄSENT, MITREIßEND - HAT IHR PUBLIKUM UND DIE TRAUMHAFT SPIELENDEN MUSIKER FEST
IM GRIFF UND ZAUBERT EIN LEUCHTEN IN DEN ABENDHIMMEL.

AUGSBURGER ALLGEMEINE

VIVIAN KANNER KANN MAN EIGENTLICH NICHT WIRKLICH BESCHREIBEN. MAN MUSS SIE ERLEBT
HABEN – DIESE BLITZGESCHEITE, KLEINE FRAU MIT GROßEM HERZEN UND WACHEM VERSTAND,
MIT WITZ, CHARME UND EINEM UNBESCHREIBLICHEN CHARISMA – UM ZU VERSTEHEN, WARUM
SIE EINE GANZ GROßE UNTER DEUTSCHLANDS DISEUSEN IST.