

Fakten Fakten Fakten über Vivian Kanner

Jahrgang 1970

Größe 150 cm

Augenfarbe dunkelbraun

Haarfarbe graumeliert

Stimmlage alt

Sprachen Englisch (fließend), Französisch (mittel), Hebräisch (mittel)

Dialekte Bayrisch, Berlinerisch, Wienerisch, Jiddisch

Instrument Klavier

Führerscheinklasse drei

Wohnort Berlin

Wohnmöglichkeiten München, Köln, Leipzig, Frankfurt/m, Hamburg, Kapstadt, New York,

Tel Aviv, Melbourne, Zürich, Basel, London

2015 „AnsichtsSachen“ Bildungsfilm für die Bundeszentrale für politische Bildung

Regie und Produktion

2011-2014 Vivian Kanner Show bei King FM

Wöchentliche Personality Radio Show mit Studiogästen u.a. Udo Walz, Simone Rethel,

Dr. Hilde Schramm, Rolf Eden, Wigald Boning, uvm.

Musik - Projekte

2019 CD-Produktion LEBENSLIEDER

150 Jahre Magnus Hirschfeld Gala im Haus der Kulturen der Welt, 2018

Chanukka-Feier des JFDA im Friedrichsstadtpalast, 2018

Regenbogenabend der Bundestagsfraktion der Grünen im Paul Löbe Haus, 2019

Auftritt im Abgeordnetenhaus zu Berlin anlässlich der Übergabe des Vorsitzes der Internationalen Allianz zum Holocaust Gedenken IHRA, 2020

Eröffnungskonzert des Festivals der jüdischen Kultur Wien, 2020

Streaming Konzert im Konrad Adenauer Haus Berlin für die Bundestagsfraktion der CDU, 2020

Festakt zu „1700 Jahre – jüdisches Leben in Deutschland“, 2021 ARD/WDR

2007 bis heute

Soloprogramm LEBENSLIEDER

u.a. Centrum Judaicum, Rotes Rathaus, BKA-Theater, Marienkirche Berlin

Blackbox, Gasteig München, Porgy & Bess, Wien

2005 Soundtrack für den Oliver Hirschbiegel Film

„Ein ganz gewöhnlicher Jude“

2002-2006 **The Jewels** Lead Vocals

Berlin: u.a. Bar jeder Vernunft, Tipi, Wintergarten, Max Schmeling Halle,

Konzert für den Frieden mit den Söhnen Mannheims

Deutschland Tournee 2005

1997-2002 **Gefilte Fish**

Lead Vocals

München: u.a. in der Philharmonie Gasteig, Prinzregententheater

Kino/TV – Auswahl

2018 TV „Eiffel-Praxis“

Rolle: Dr. Oeller

Regie: Kerstin Ahlers

2015 Kinofilm „Fucking Berlin“

Rolle: Jana

Regie: Florian Gottschick

2012 Krimi-Reihe (Pilot) „Ein neuer Fall für Laubmann“

Rolle: Schwester Adelgunde

Regie: Florian Gottschick

2010 Kino „eMANNzipation“

Rolle: Frau Fottner

Regie: Philipp Müller-Dorn

2010 Kino „Artisten“

Rolle: Viviane Keller

Regie: Florian Gottschick HFF

2009 Kurzfilm "Zwillinge"

Rolle: Mädchen

Regie: Florian Gottschick HFF

2009 Kino "Shahada"

Rolle: Ärztin (NR)

Regie: Burhan Qurbani

2007 kino "Kino Killer"

Rolle: Kommissarin Kosma (HR)

Regie: Bernd Kessler

2006 Kino "Trotzky came to diner"

Rolle: Mutter (HR)

Regie: November Wanderin

2003 Kino "Berlin Beshert – koshere liebe in Berlin"

Rolle: Esther

Regie: November Wanderin

2001 Kino "Knallharte Jungs"

Rolle: Unbekannte Stimme

Regie: Granz Henman

2001 tv "Finanzamt Mitte"

Rolle: Theresa Orlinsky (Episodenhr)

Regie: Oliver Mielke

2000 kino "Harte Jungs"

Rolle: Herrin Vanja

Regie: Marc Rothemund

2000 Kino "Pumuckl und sein Zirkusabenteuer"

Rolle: Clown

Regie: Peter Weissflog

1999 tv "Frauen lügen besser"

Rolle: Stefanie Gröben

Regie: Vivian Naefe

Bühne – Auswahl

2010-2013 Alte Oper Erfurt

„Drei Haselnüsse für Aschenbrödel“

Rolle: Dorchen

Regie: Reihnhard Schwalbe

2003 Theater Tournee "Aspirin and Elephants"

Regie: Michael Hinz

Rolle: Eileen

Tournee Landgraf

2001-2002 Komödie am Bayrischen Hof München

„Rasmus und der Landstreicher“

Rolle: Mutter (HR)

Regie: Egon Baumgarten

2000-2001 Komödie am Bayrischen Hof, München

"Pu, der Bär"

Rolle: Pu, der Bär (HR)

Regie: Lars Helmer

1999 Komödie am Max II, München

"Guten Abend, Frau Sonnenschein"

Rolle: Patrizia

Regie: Christian Dorn

1998-2000 Komödie am Max II, Neue Schaubühne München

"Moon over Buffalo"

Rolle: Eileen

Regie: Michael Hinz

1997 Komödie am Max II München

"Keine Leiche ohne Lilly"

Rolle: Fräulein Blümchen

Regie: Peter Wiese

1995 Komödie am Bayrischen Hof München

"Frau Holle"

Rolle: Frau Holle (HR)

Regie: Edmund Gleede

1995 Theaterzelt DAS SCHLOSS München

„MidsummernightsSEX Comedy“

Rolle: Dorothy

Regie: Edmund Gleede

1995 Kleine Freiheit, München

„Madame, es ist angerichtet“

Rolle: Madame (HR)

Regie: Edmund Gleede